

FRÜHLINGSKONZERT

Carmen

21. Mai 2016 20 Uhr

22. Mai 2016 17 Uhr

Festsaal Muri

Leitung Karl Herzog

www.musikmuri.ch

Hauptsponsor



Co-Sponsor



Medienpartner



Frühlingskonzert

Carmen

Ein wahnwitziger Ritter, der auszieht, um die Welt zu verbessern und eine heissblütige, rebellische Zigeunerin – die Konzerte im Mai versprechen viel Gefühl und Emotionen

Don Quixote

Die Symphonie Nr. 3 schildert in vier Sätzen die Geschichte eines Ritters und seiner wahnwitzigen Abenteuer.

Angeregt durch die intensive Lektüre von Ritterromanen plant Alonso Quijano, als fahrender Ritter auszuziehen. Er ändert seinen Namen in Don Quixote, baut eine einfache Haube mit Pappe zum Helm aus, putzt eine rostzerfresene Rüstung und reitet mit seinem alten Gaul los, um sich todesmutig in Abenteuer und Gefahren zu stürzen, das Unrecht zu bekämpfen und ewigen Ruhm an seinen Namen zu heften.

The Quest – der erste von vier Sätzen – ist deutlich spanisch gewürzt. Mit einer Mischung aus klassischen und zeitgenössischen Techniken webt der Komponist die klingende Geschichte des Edelmanns von La Mancha, der

seine Lanze und sein Schwert erhebt, um für die Hilflosen einzutreten und die Bösen zu zerstören. Später trifft der Ritter auf ein Bauernmädel, welches er bald zur Dame seines Herzens macht und ihr den tönenden Namen Dulcinea von Toboso gibt.

Der zweite Satz «Dulcinea» erzählt also die Geschichte von Don Quixotes Verehrung der idealen Frau. In dem heissblütigen 5/4-Tango hört das Publikum die eindringliche Melodie und spürt die Leidenschaft des fahrenden Ritters.

Im dritten Teil «Sancho and the Windmills» kann der Zuhörer die rostige Rüstung geradezu hören, wenn Don Quixote in einem Abenteuer nach dem anderen vom Pferd fällt oder wenn er im Kampf gegen die Windmühlen kläglich versagt.

«The Illumination» – der letzte Satz – stützt sich auf die Reflexion des Menschen am Ende seines Lebens. Einfache aber wunderbare melodische Darstellungen in Verbindung mit üppigen Harmonien lassen einen die gesamte Geschichte nochmals reflektieren.

Carmen

Das Drama um Liebesleidenschaft und Machtkampf spielt im südspanischen Sevilla. Die heissblütige und rebellische Zigeunerin Carmen wird nach einem handgreiflichen Streit verhaftet. Um flüchten zu können, verführt sie den biederen Sergeant José, der mit seiner Jugendfreundin Micaëla verlobt ist. Der in Liebe entflammte Don José lässt Carmen laufen, wird degradiert und verhaftet. Nach seiner Entlassung folgt er Carmen, um mit ihr im Kreise von Zigeunern und Banditen in den Bergen zu leben. Hin und her gerissen zwischen Pflichtbewusstsein, Passion und Eifersucht steuert er seinem Verderben entgegen. Da taucht die treue Micaëla auf, um ihn zur Rückkehr ans Sterbebett seiner Mutter zu bewegen. Vor der Stierkampfarena in Sevilla trifft José noch einmal auf Carmen, die inzwischen ihre Liebe dem glanzvollen und siegessicheren Torero Escamillo schenkt. Elend und verzweifelt fleht José sie an, zu ihm zurückzukehren. Doch Carmen verhöhnt ihn und will zu Escamillo, worauf der vor Wut und Eifersucht rasende José ihr sein Messer in die Brust rammt und sie tötet.

Eintrittspreise

Kat. A 25.– CHF
Kat. B 20.– CHF
Kinder und Jugendliche
bis 16 Jahre 5.– CHF

Ticketbestellung

Ab Dienstag 26. April 2016 kann unter www.musikmuri.ch oder bei Muri Info reserviert werden.

Muri Info
Marktstrasse 4
5630 Muri AG
Telefon 056 670 96 63

Öffnungszeiten Muri Info:
Dienstag bis Sonntag, 11–17 Uhr
Montag geschlossen

Online Reservation und Vorverkauf schliessen am Freitag 20. Mai 2016. Danach können die Tickets direkt an der Abendkasse (1 Stunde vor dem Konzert) bezogen werden.

Samstag 21. Mai 2016 | 20 Uhr

Sonntag 22. Mai 2016 | 17 Uhr

Festsaal Kloster Muri

Konzertprogramm

DON QUIXOTE Robert W. Smith *1958

The Quest
Dulcinea
Sancho and the Windmills
The Illumination

DANZON NO 2 Arturo Márquez *1950

transkr. Oliver Nickel

CARMEN SYMPHONY Georges Bizet (1838–1875)

José Serebrier *1938, transkr. Donald Patterson
Prélude
La cavalerie
Habanera
Seguidilla
Fugato
Interlude 1
Toréador
Interlude 2
Andante cantabile
Interlude 3
Scène du Mariage
Dance gitante

Ein Herzliches Dankeschön unseren Sponsoren



Immovesta AG

Zürcherstrasse 27 | 5630 Muri
Tel. 056 664 74 14 | Fax 056 664 74 15
info@immovesta.ch | www.immovesta.ch



Amavita Kloster Apotheke

Kirchbühlstr. 2 | 5630 Muri | Tel. 058 851 32 45

Amavita Zentral Apotheke

Kirchenfeldstr. 2 | 5630 Muri | Tel. 058 851 32 46



rwdm.ch

Quellenweg 5 | 5616 Meisterschwanden
Tel. 056 664 72 42 | info@rwdm.ch
www.rwdm.ch



Neue Aargauer Bank AG

Aaraustrasse 7 | 5630 Muri
Tel. 056 675 70 70
www.nab.ch



AGI AG für Isolierungen

Acherfang 24 | 6274 Eschenbach
Tel. 041 449 90 30 | Fax 041 449 90 39
info@agiluzern.ch | www.agigu.ch



White Horse Live Anlagen

Oberdorfstrasse 4 | 5623 Boswil
Tel. 056 666 31 11 und 079 400 91 54
www.white-horse.ch



Käppeli Mode

Seetalstrasse 2 | 5630 Muri
Tel. 056 664 19 46 | info@kaeppeлимode.ch
www.kaeppeлимode.ch



Generalagentur Freiamt, Rolf Thumm

Seetalstrasse 9 | 5630 Muri
Tel. 056 675 41 41 | Fax 056 675 41 44
freiamt@mobi.ch | www.mobifreiamt.ch



Kosmetikstudio Karin

Karin Weiss-Strebel / eidg. dipl. Kosmetikerin
Rigistrasse 10 | 5630 Muri
Tel. 056 664 55 01



Robert Huber AG

Pilatusstrasse 33 | 5630 Muri
Tel. 056 675 91 91 | Weitere Standorte in Villmergen, Windisch, Seon
muri@roberthuber.ch | www.roberthuber.ch



Kath. Kirchgemeinde

5630 Muri



EFA Energie Freiamt AG

Seetalstrasse 4 | 5630 Muri
Tel. 056 675 80 00
info@efa-freiamt.ch | www.efa-freiamt.ch

Josef Müller-Stiftung, Muri • Fondation Emmy Ineichen, Muri • Koch-Berner-Stiftung, Villmergen • STIFTUNG FÜR KLASSISCHE MUSIK MURI